





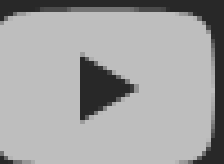
Stella Young

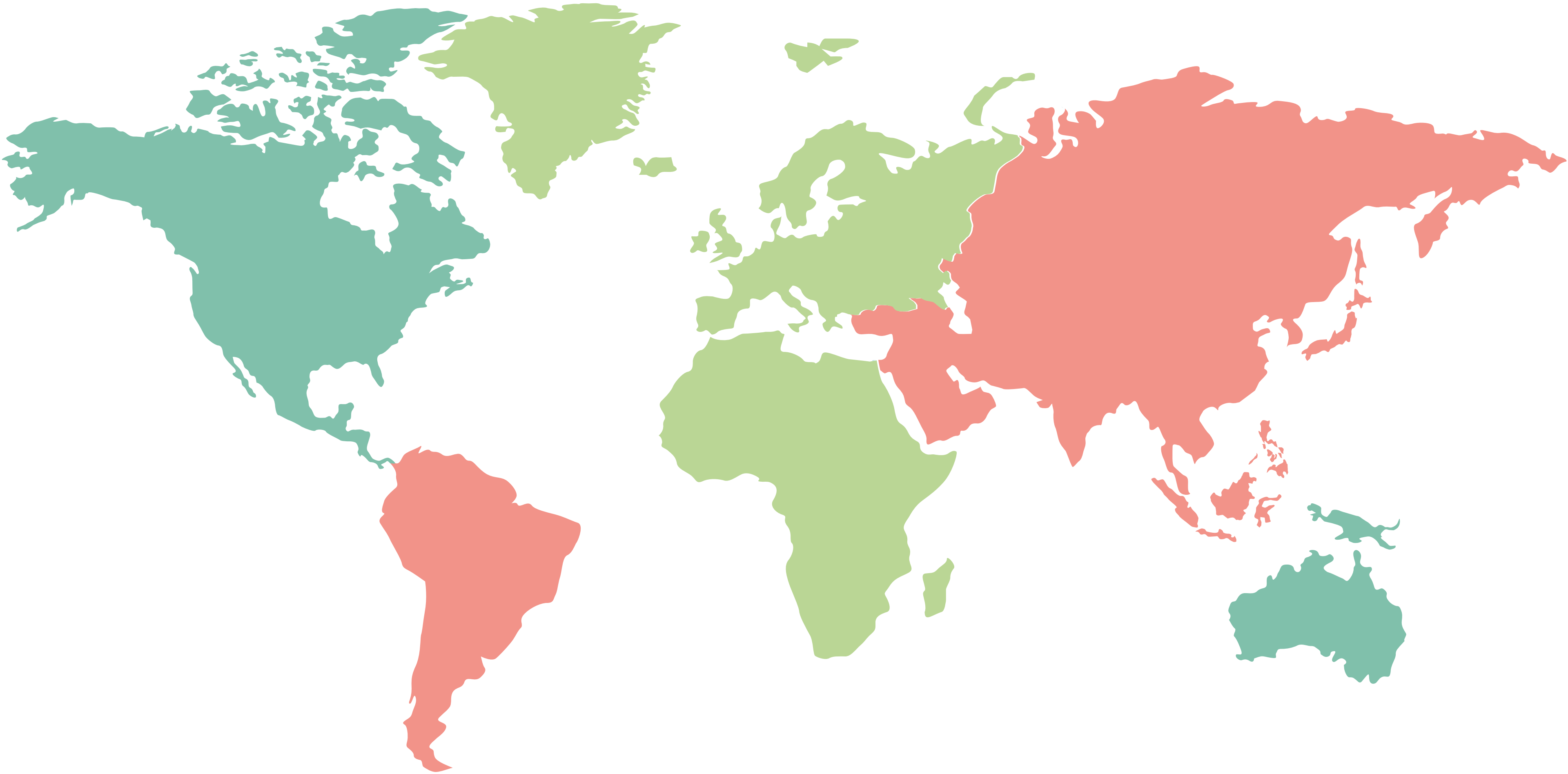


[Watch video on YouTube](#)

Error 153

Video player configuration error







Stella Young 1982. február 24-én született Stawellben, Lynne és Greg Young gyermekeként.

Anyukája, Lynne egy helyi fodrászszalont vezet, Greg az apukája pedig a családi hentesüzletben dolgozik. Később Greg egy lemezboltot nyit, nem messze Lynne fodrászszalonjától.

Stella sok időt tölt Lynne szalonjában: először kisbabaként egy kiságyban játszik ott, később pedig iskola után és a szünetekben besegít – például válaszol a telefonhívásokra és kisebb feladatokat lát el.









1999-ben Stella felvételt nyert egyetemre, ahol újságírást és PR-t (piár) tanult a bölcsészkaron. Később a Melbourne-i (Melbörn) Egyetemen szerzett pedagógiai oklevelet.

Stella barátnőjétől tanulta meg, hogyan tud eligazodni a nagyvárosban. Caroline megmutatta neki, hogyan kell vonattal utazni, hogyan alakíthatja át a fürdőszobáját, és még sok más hasznos tippet adott, amelyek segítették Stellát abban, hogy önállóan élhessen.



Miután Stella Melbourne-be költözött, aktívan bekapcsolódott a fogyatékossgal élő emberek közösségének életébe, és különböző szerepeket vállalt. Tagja volt többek között a Victorian Disability Advisory Councilnak (a viktóriai fogyatékossgügyi tanácsadó testületnek). Stellát különösen érdekelték a fogyatékossgal élő nők és fiatalok problémái, ezért együtt dolgozott a mozgáskorlátozott fiatalok érdekképviselőte szervezettel, hogy létrehozzák a LiveAccess projektet, amelynek célja az volt, hogy jobb hozzáférést biztosítsanak az élőzenei helyszínekhez a fogyatékossgal élő emberek számára.





Stella a közösségi televíziózásban is aktívan részt vett, ami megalapozta későbbi sikereit a médiában és a stand-up komédiában.

2003-ban Stella csatlakozott a „No Limits” című közösségi televíziós műsorhoz, ahol az alapító műsorvezetők egyike lett.

A No Limits olyan váratlan és inspiráló történeteket mutat be, amelyek a fogyatékossgal való együttélést mutatják be. A műsort fogyatékossgal élő emberek vezetik és készítik, hogy teret adjanak a közösségépítésnek és az identitás megerősítésének.



2005-ben, miután Stella nem tudott elhelyezkedni tanárként, annak ellenére, hogy számos állásinterjún részt vett és kiváló végzettséggel rendelkezett, az Arts Access Victoria nevű szervezetnél kezdett dolgozni. Úgy tekintett erre a munkára, mint egy belépési lehetőségre a munka világába, bár mindig abban reménykedett, hogy egyszer a fogyatékosügyei szektoron kívül is dolgozhat majd.

2007-ben Stella a Melbourne Múzeum közönségprogramjai részlegén helyezkedett el, ahol gyerekeket tanított bogarokról, dinoszauruszokról és más furcsa, lenyűgöző dolgokról.

A múzeumban dolgozva döntötte el, hogy kipróbálja magát a stand-up komédiában, és kétszer is állami döntős lett a Melbourne International Comedy Festival „nyers - komédia” nevű tehetségkutató versenyén.



I'M NOT YOUR INSPIRATION, THANK YOU VERY MUCH



Áprilisban Sydneyben tartotta mára híressé vált TED-előadását, ahol bemutatta az inspirációs pornó ötletét, és elmagyarázta a világnak, miért nem akar senkinek az inspirációja lenni.



Júliusban Stella az Egyesült Államokba utazott egy Kulturális Távlatok Ösztöndíjprogram keretében.

A kiemelt események között szerepelt egy látogatás az Egyesült Államok Külügyminisztériumában, valamint egy találkozó a fogyatékekkel élők jogainak úttörőjével és a nemzetközi fogyatékekkel élők jogaiért felelős különleges tanácsadóval, a Szezám utca forgatási helyszínének meglátogatása, valamint számos amerikai fogyatékekkel élők jogaiért küzdő aktivistával és aktivistával való találkozás.

